

مستكشف

Disney

●●● MICKEY ●●●

اطلب
هدية
العدد

وجبة
غير عادية





العربية

للمصاحفة والإعلام



رحلة
إلى إيطاليا



المرأة

للرجل

الرياضة

باب

طفلة

فتيات

ميكى

ميكى

إجازة مع

ميكى

نور جيري

نور جيري

لوني
توند

سكوبي دو

بينني وبينكم

أتعلمون يا أصدقائي أنكم تشبهون أصحابي شخصيات مدينة البط المحبوبة؟

وسأخبركم من أين جاءتني هذه الفكرة...

مثلاً يوجد في عقل كل واحد منكم عبقريته وبخبرته، قد لا تنتبهون لوجوده دائماً لكنه هناك ينتظر اللحظة المناسبة للظهور...

هنالك زاوية مغامرة في أرواحكم، إنها زاوية اعتكفت فيها أنا «ميكي المغامر»، وأظهر بين وقت وآخر وأخبركم على خوض المغامرات الشائقة...

هل بحثتم عن بطوط الكسول؟ وأين وجدتموه؟

سنجدون أنكم تصبحون بطوط في أيام الإجازات، تنكاسلون، ولا تحبون أن

تقوموا بأي عمل كما

يفعل هو طوال الوقت...

إذا اكتشفتم وجود شخصيات أخرى تظهر

عندكم في أوقات

معينة أنظروا أن

تخبروني عنها....

ميكي

حيًا بنا!!

العدد 530، 2005/9/8

في هذا العدد

وجبة غير عادية

6

موسوعة الحيوانات

14

ثروة العائلة

18

أفكار وطرائف

وحيل

28

بائعو المتلجات

40

تعلم الإنجليزية

مع بطوط

46



مراسلو بيكي

طلب منا الأصدقاء، فتح هذا الباب الخاص بهواة العمل الصحفي، لننشر فيه مساهماتهم المتنوعة. وسنخصص جائزة شهرية للمراسل الأكثر نشاطاً، أي لمن يرسل لنا أكبر عدد من المساهمات. على فكرة يا أصحاب، نحن نرحب بكل الموضوعات التي ترسلونها لنا سواء كانت فيها: معلومات عن بلدانكم - معلومات عن الحيوانات - معلومات تاريخية أو علمية أو رياضية - مقابلات صحفية.

يعتقدون أنهم إذا قدموا له قرباناً بشرياً (عادة يكون امرأة) فهو سر ضي عنهم ولن يدمرهم بنيرانه. ومن أسامة سالم صالح من اليمن أرسل لنا معلومات عن بلده اليمن: وادي ظهر. دار الحجر

تقع دار الحجر غرب صنعاء في شمام همدان، بنيت في ثلاثينيات القرن الماضي كدار صيفية للإمام يحيى حميد الدين، وبنكوت من خمسة طوابق بنفس لون الصخور البازلتية التي بنيت عليها.

توجد بئر محفورة أسفل الصخرة تعتبر أقدم من الدار، كما أن هناك جزءاً من بقايا بناء تشير في عصر ما قبل التاريخ على تخرجات الذهب التي تنتصب عليها الدار... وعلى الرغم من تاريخها الهائل والتميز، فإن الأكثر إثارة ودهشة هو التميز والأناقة في معمارها، فتوجد فيها حركات فنية إبداعية فريدة إلى جانب تفاصيل نوافذها وتفاصيل عقودها المزخرفة بالأبيض والورد في نبط هندسي رائع وبشيوخ ومهابة، لاسيما أن الدار تهيمن على الوادي بأكملها إلى جانب قرى بيت «نعم» وقرية «القبائل» والقرية اليمنية في أسفلها.

كما يتميز الوادي بوجود طريق ضليل مخاط بحقول مزروعة يتسلق هذا الطريق الجبال المحيطة إلى أن يصل إلى قرية «فروة».

من مراسل «بيكي» صالح عمر الحريبي هذه المعلومات عن التنين: التنين مخلوق أسطوري يتردد ذكره في قصص شعوب العالم القديم وكثير من شعوب العالم الحديث، التنين له جسم ثعبات تغطيه الحرالفت، قدماء الأمايينات ورأسه كالأقدام ورؤوس الأسود أو النسور، وكثيراً ما تكون له أجنحة، وتختلف الصفات الجسمية للتنين من مكان لآخر، فهناك التنين الفيل في الهند والغزال التنين في الصين.

لكن في أغلب الأساطير ينفث التنين النار، كما أنه يطلق صوتاً مدوياً وبحرر كترأ، ويعيش في كهف أو في بحيرة أو بين السحب، وبصورة ما هو يرتبط بالهيا، وكانت الناس القدماء





وأرسل لنا أسامة هذه الدعوة
التابعة من القلب :

أدعو جميع العاملين في مجلة
«ميكى» إلى زيارة هذه الدار
وبالأخص «ميكى» وأتبنى أن
يقضوا يوماً جميلاً في تلك الدار
الجميلة التي ستدهش قلوبكم قبل
أبصاركم لها فيها من نبت معبّري
جميل حيث الزخارف على العقود
والنوافذ وكذلك التنسيق
المعبري . هل أنتم موافقون ؟

وفي النهاية أريد أن أشكركم
على فتح باب «مراسلو ميكى» .
فأنا عندي حب ورغبة في
المراسلة والاطلاع وأرجو أن
تقبلوني مراسلاً صحفياً لديكم .

شكراً جزيلاً لك يا أسامة على
هذه الدعوة الصادقة وسنحاول
جهدنا أن نلبّيها، ونتمنى أن نجد
رسانتك في بريدنا دائماً .

طبعاً نحن بانتظار صورتكم
الشخصية وبياناتكم الكاملة حتى
نرسل لكم بطاقة «مراسلو ميكى»
التي تسهل عليكم إجراء
مقابلاتكم الصحفية .

يرجى ملء الكوبونات بالمعلومات المطلوبة وإرساله على عنوان المجلة : العربية للصحافة
والإعلام - مجلة ميكى - باب «مراسلو ميكى» - الإمارات العربية المتحدة - أبو ظبي - ص.ب : ٢١٤١٤

بطاقة «مراسلي ميكى»

لا تنس
أن ترسل
لنا صورتك

..... الاسم الثلاثي :

..... مكان وتاريخ الولادة :

..... الدولة :

..... الصف والدرجة :

..... العنوان البريدي :

..... رقم الهاتف :

..... البريد الإلكتروني :

وجبة غير عادية

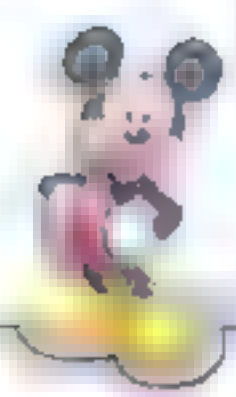


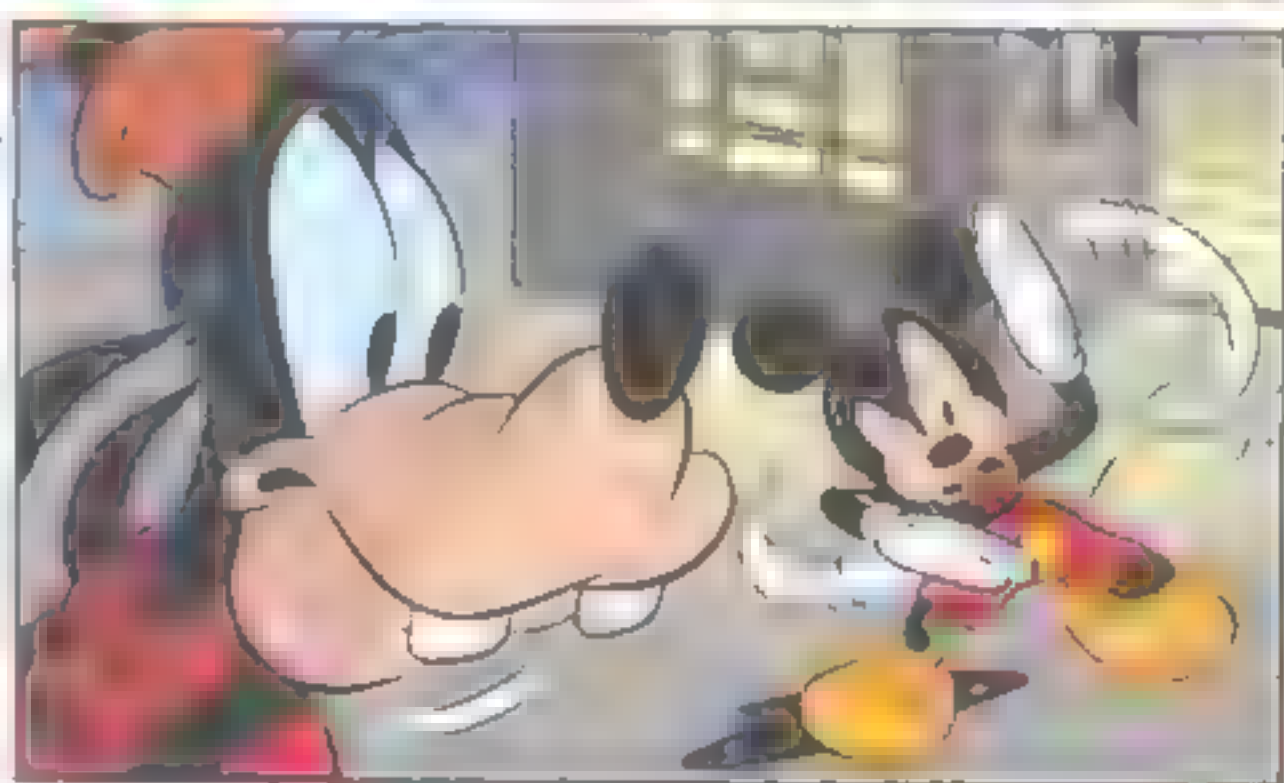
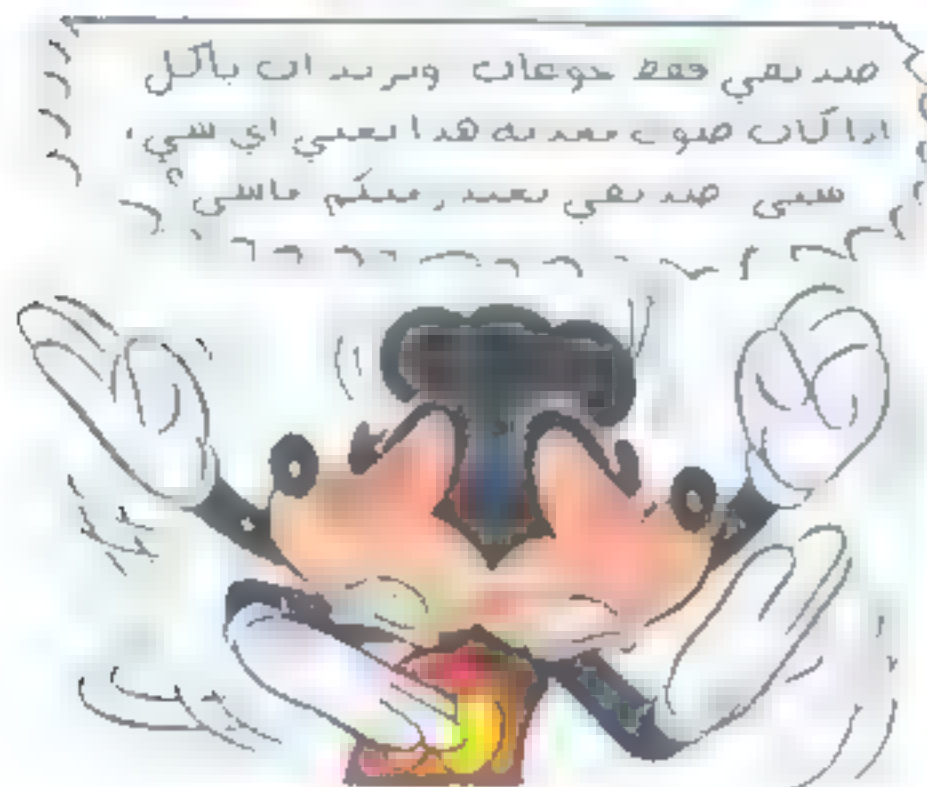
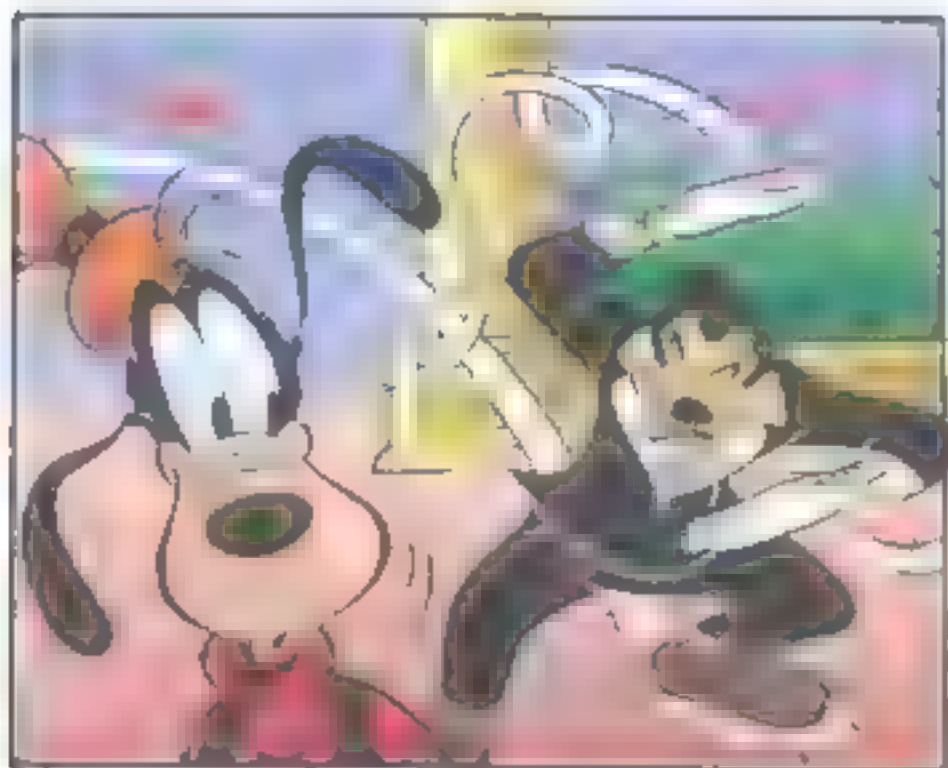














النهاية



تاریخ و تخیل
یہ جو مسکن



المصطفى رفيق الإنسان القديم

منهج الحيول بالدكاء، والقدرة على التحمل، وقوة سمعها، وبصوتها، لذلك جاعت على مكانه، خاصة لما عند الانسبات ارسدها، منها في البقل، ومن قد رثها على حر العريبات، احياء المم
التي قد ادها، ومن قد رثها، ابراع السمات،





ارتبطت الخول ارتباطاً وثيقاً بذاكرة العرب في شبه الجزيرة العربية ولا تزال طبعاً.. من أشهر قصص الخول عند العرب قصة حرب داحس والغبراء التي استمرت ٤٠ عاماً، وداحس هو فحل لقبيلة بني عيس أما الغبراء فهي فرس (أنثى) لقبيلة بني دباب.

وهذه نبذة عن بعض أنواع الخول الموجودة في العالم:

الحصان الإنجليزي العربي

طوله من أنفه إلى ذيله ١٤٠ - ١٦٠ سنتيمتراً.

يستخدم هذا الحصان بشكل أساسي للركوب ومسابقات القفز.

ينتهي صدره واسع وظهر ضيق.

معروف عنه الطبع الوديع.

حصان الجري الفرنسي

طوله من الأنف إلى الذيل بحدود ١٦٠ سنتيمتراً.

أكتافه قوية، ظهره قصير، سيفاه طويلة وعصلاته بارزة.

هذا النوع من الخول سريع وعالمياً ما يستخدم في مسابقات الجري.

ألوانه من تدريجات البني عادة.

نعرف من اسمه أنه حصان فرنسي.

حصان الهولستانج

أما حصان الهولستانج فهو حصان بري، تحمله للحياة الربية القاسية كبر.

بما أن موطنه الأصلي كان شمال الولايات المتحدة الأمريكية، فكان من الطبيعي أن يستخدمه سكان تلك المناطق الأصليون «يعني الهنود الحمر».

يوجد حالياً في غرب الولايات المتحدة الأمريكية والمكسيك.

ألوانه كثيرة ومتنوعة. خفيف الوزن، طويل القوائم، يتمتع بدوافر قوية التحمل.

صعد الترويض، وهو من الأنواع المتمردة بطبعها.

طوله: ١٤٠ - ١٥٠ سنتيمتراً. يستخدم حالياً للركوب

لبسافات طويلة نظراً لقدرته
الكبيرة على التحمل، وايضاً
للأعمال المتنوعة.

الخصان العربي الأصيل

شهرة هذا الخصان
تسبقه في كل مكان،
حاشى هذه الشهرة من
قدرته الكبيرة على
التحمل ودكائه الحاد
وشكل جسمه المدمج
المتناسق، ولهذا السبب
يستخدم للتحسين.

طوله من الأنف إلى الذيل
حوالي ١٤٠ سنتيمتراً.

يوجد بتدرجات اللونين
البنّي والرصاصي.

هذا وصف سريع لجماليات
الخصان العربي الأصيل:
رأسه صخر، أفخاذه
قوية وعصلاته متناسقة
وواضحة، رقبته متناسقة،
واسع القفص الصدري،

ناعم الشعر والجلد،
أذناه المنتصبتان
تدلان على نشاطه
وطاقته، جبهته عريضة
مسطحة، عيناه كبيرتان
صافيتان حادتا الذكاء،
والأفضل أن يكون
البطن مستديراً
متناسقاً مع
حجم الجسم.
أما الإنثى
فيستحب أن
تكون واسعة
البطن دليلاً
على أنها أنثى
ولود.

من المعروف عن
الخصان العربي
شجاعته وقوته
وذكاءه وشدة
تحمله نظراً لحياته
في صحراء الحرة
العربية

ليلة المأتم



وصل العم ذهب إلى اسكوتس، لقراءة وصية مفروحة بطيخة، الذي ترك ثروة لأقرب أقربائه - العم ذهب يعتقد أنه هو..

إذن كان يجب عليك أن تستأجر سيارة أسرع إنها أقصى سرعة لهذه المردة البعيدة

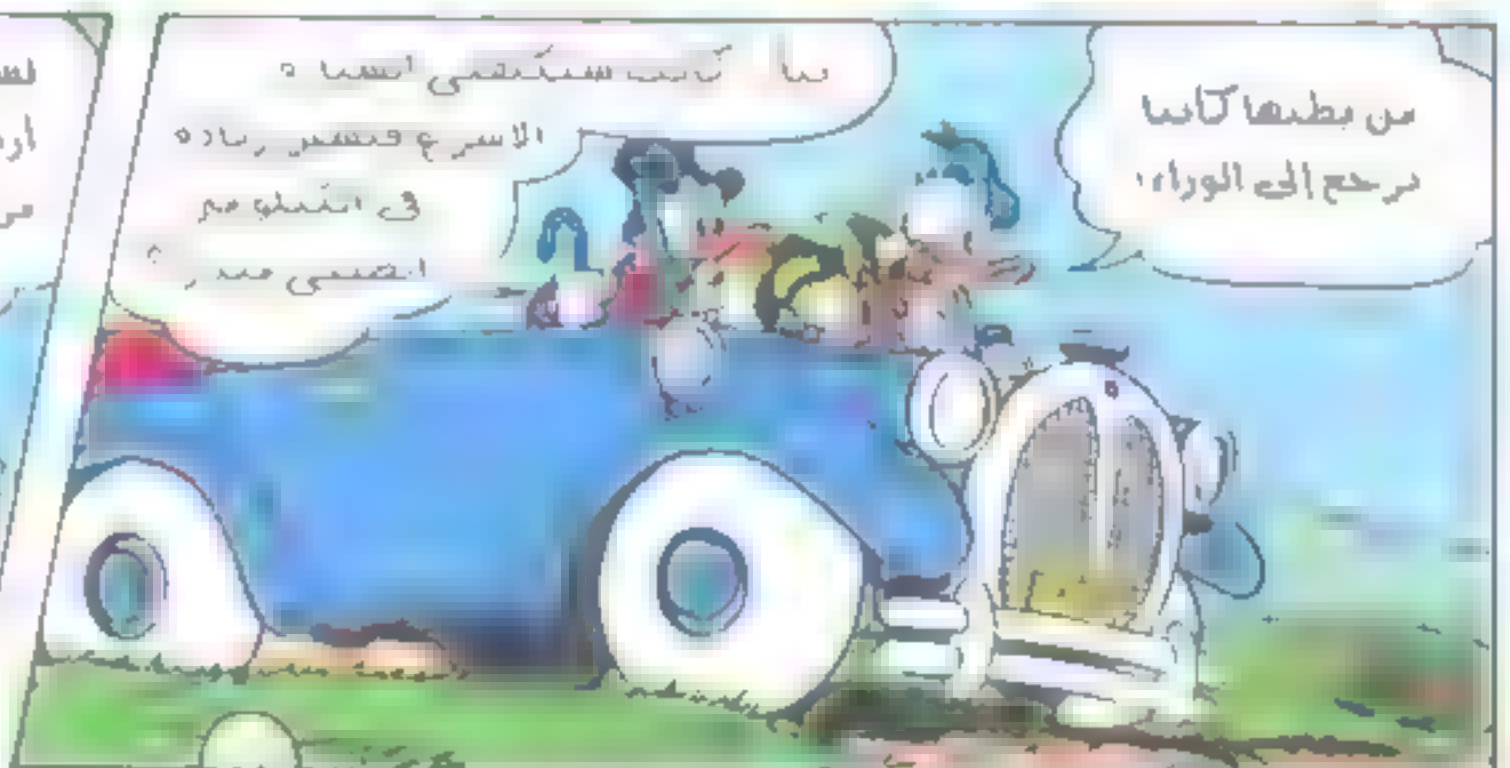
اصعد على العريس يا صوط هناك ثروة بانتظاري، ولا أريد أن تبقى وحيداً



لست الوحيد المستعجل، أنا أيضاً أريد أن أخرج مريحاً اسكوتس طيباً!

يا كات سكتسكي اسكوتس الأسرع فتسرع رماحه في التلويح أقصى قدر

من بطيخا كاتيا نرحح إلى الوراء،



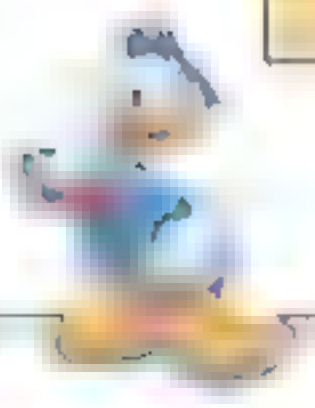
فرحه

عولف

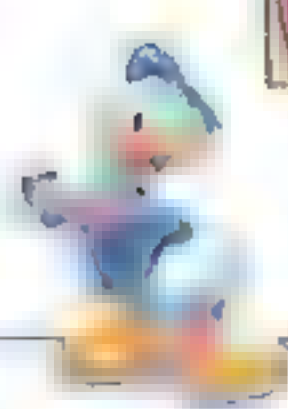
سكتا لك يا عم ذهب احصل ان اعلم لعمد ال

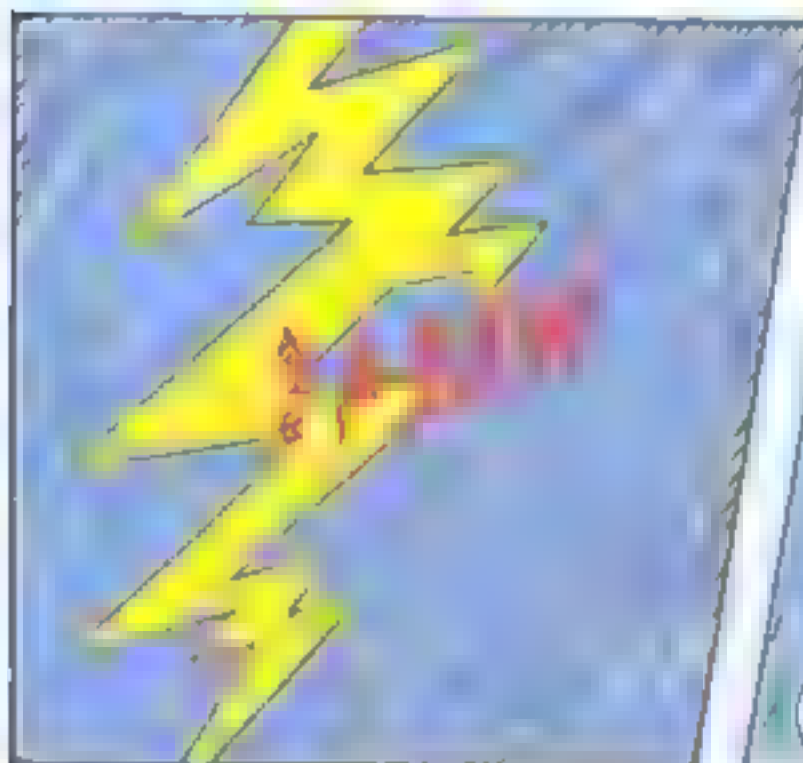
مرح؟ لم لا إذا كان عيدي وقت ساعليك العرف على الهرمارا

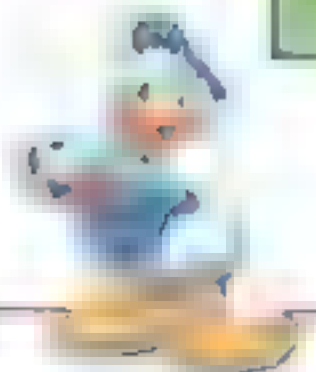
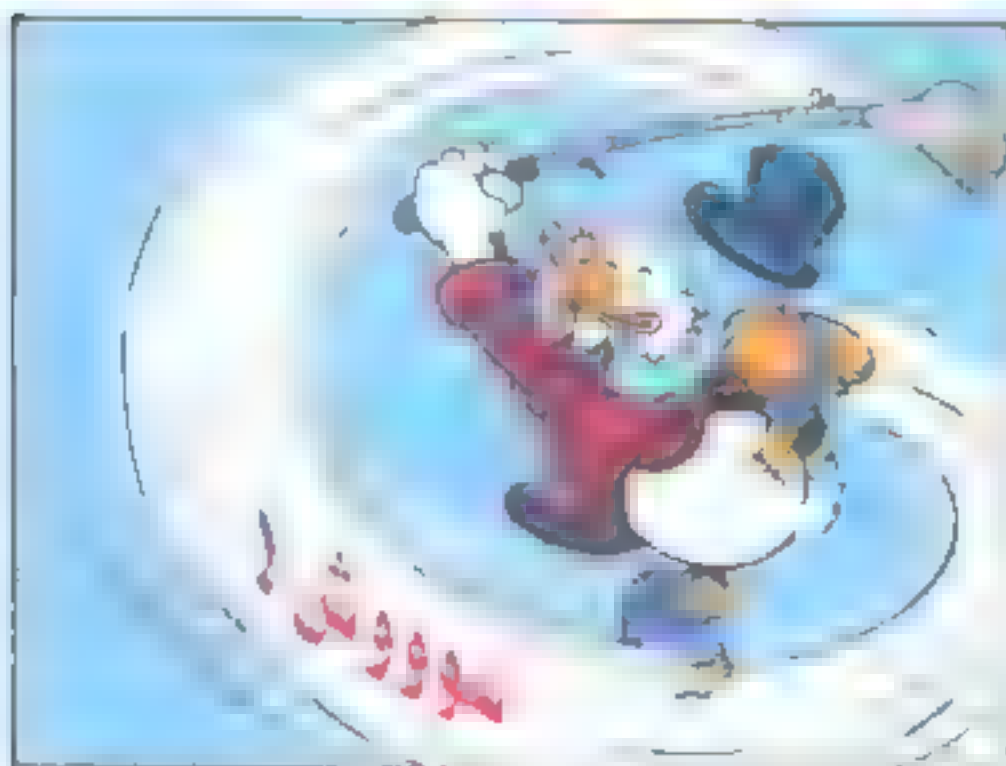






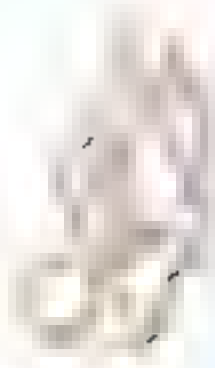








سيرة



الرياضة

العلوم والتكنولوجيا

الطفل

البيئة

السلامة

الزراعة

الحياة مع

البيئة

البيئة

البيئة

البيئة



العربية

للمصاحفة والإعلام



سَابِقَةُ الْخَلَاءِ



هذه المساعدة عندي على فوه دائريك
ودقة ملاحظتك.

نتعرف في كل أسبوع على شخصية من
شخصيات عالم دبرق من خلال أحد ممتلكاتها
سواء كانت قطعة ملابس، حقيبة، مِرْآة،
سيارة، أو غير ذلك ..

لكن هذا الوجه؟

هذا هو الشرير الذي يحاول إطفاء مبيكي بمسائل
كثيرة حتى انه ينهي لمبيكي ان يحتمي من علي
وحته الارض، وهو لا يتردي إلا رداء اسود اللون
يعطيه من راسه الى قدميه، ولم ير وجهه بعد



اعرفه الكتب اسمه في المكان المخصص في التوبون ثم اورد فيكون في هذه المعلومات المخصصة في التوبون ثم
حدث واحدا ولا ينسب اليها ثباته فيكون في التوبون ثم اورد فيكون في التوبون ثم اورد فيكون في التوبون
وغيره فيكون في التوبون ثم اورد فيكون في التوبون ثم اورد فيكون في التوبون ثم اورد فيكون في التوبون
فيكون في التوبون ثم اورد فيكون في التوبون ثم اورد فيكون في التوبون ثم اورد فيكون في التوبون
١- وارفعه في التوبون ثم اورد فيكون في التوبون ثم اورد فيكون في التوبون ثم اورد فيكون في التوبون

مروك للفائزين وحطاً أوفر للبقية..

«من التوبة» تكيف عليه «سيرة» وحوادث موضوع «عبدالله» «مستشفى صدر» «مكة»
ميكي، ص. ب: ٣١٤١٤، أبوظبي - الإمارات العربية المتحدة.

1941-1942

+

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ

الاسم الكامل

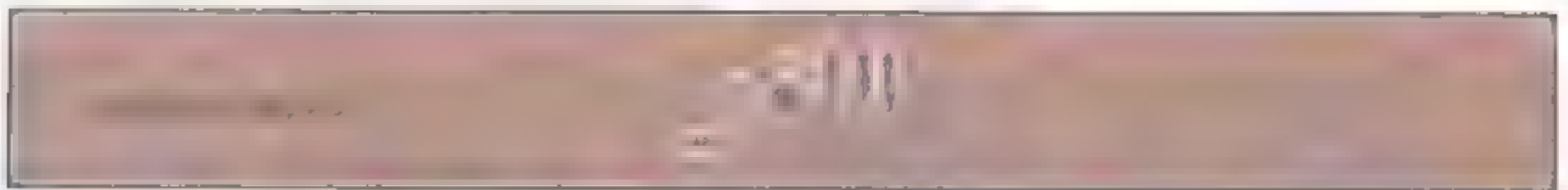
... الى

العبوات البريدية

رقم التعاقب

١٠٠ ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧ ٦٠٨ ٦٠٩ ٦١٠ ٦١١ ٦١٢ ٦١٣ ٦١٤ ٦١٥ ٦١٦ ٦١٧ ٦١٨ ٦١٩ ٦٢٠ ٦٢١ ٦٢٢ ٦٢٣ ٦٢٤ ٦٢٥ ٦٢٦ ٦٢٧ ٦٢٨ ٦٢٩ ٦٣٠ ٦٣١ ٦٣٢ ٦٣٣ ٦٣٤ ٦٣٥ ٦٣٦ ٦٣٧ ٦٣٨ ٦٣٩ ٦٤٠ ٦٤١ ٦٤٢ ٦٤٣ ٦٤٤ ٦٤٥ ٦٤٦ ٦٤٧ ٦٤٨ ٦٤٩ ٦٥٠ ٦٥١ ٦٥٢ ٦٥٣ ٦٥٤ ٦٥٥ ٦٥٦ ٦٥٧ ٦٥٨ ٦٥٩ ٦٦٠ ٦٦١ ٦٦٢ ٦٦٣ ٦٦٤ ٦٦٥ ٦٦٦ ٦٦٧ ٦٦٨ ٦٦٩ ٦٧٠ ٦٧١ ٦٧٢ ٦٧٣ ٦٧٤ ٦٧٥ ٦٧٦ ٦٧٧ ٦٧٨ ٦٧٩ ٦٨٠ ٦٨١ ٦٨٢ ٦٨٣ ٦٨٤





أفكار وطرائق روتينية

اعداد منى سعيد



الكتاب

تم قد حدث ذلك مرة واحدة في التاريخ
هو، بستر ووضع الكتاب فيها

الكتاب

- 1- ادعك القلم بحضانه
تقريباً حتى تلتصق طاقه
كهربائيه
- 2- اعد عطاء القلم.
- 3- ستلاحظ ان شراره
كهربائيه تنبثق الى طرف
اصبعيك وتصلك بغير من
الخوف وتزوي القلم وعطاه

كيف تصنع
البصمه بعد
الغمره الارصيه؟

الكتاب

الكتاب

الكتاب

خوج شراءه

استعار احدهم كتاباً من إحدى المكتبات
العامة، لكنه أعاده مرقأ ومقطعا
البصحه هو ان عنوان الكتاب كان
ليبقى كليلك بصحة جيدة!

الكتاب

حدث امس في حاوية زجاجية



الأسطورة الجديدة

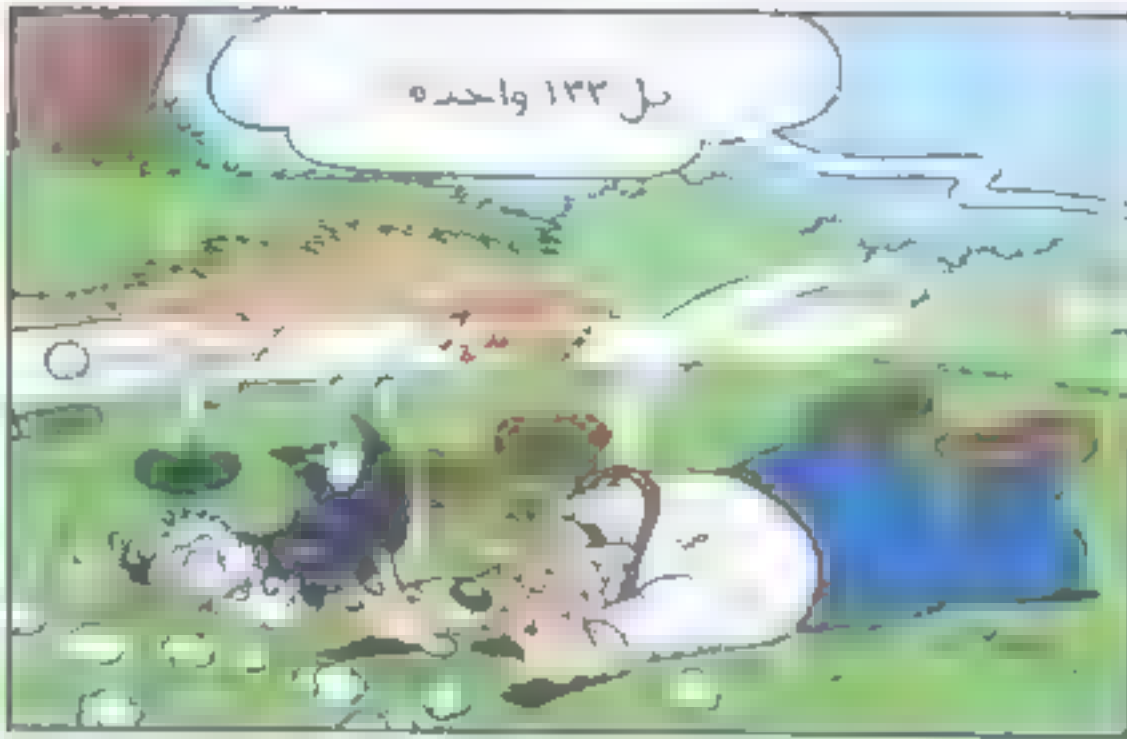
رأس • صبر •



لقد ورقة على شكل
أسطورة
امس صاحبت لها
في الصورة على
مقدم صم الرقة
الأسطورة على الله
ثم انصرم خلفك
ياخذ عبيك تارك
به يد القاص صورة
اجمع العنق
الأسد

سمو به في السر
صاحب في الصبر
على الأسطورة

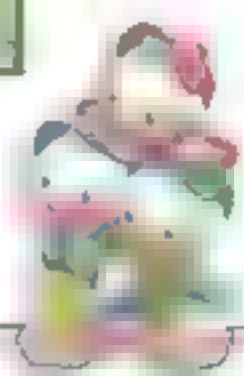






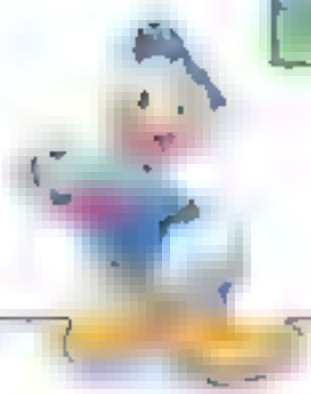


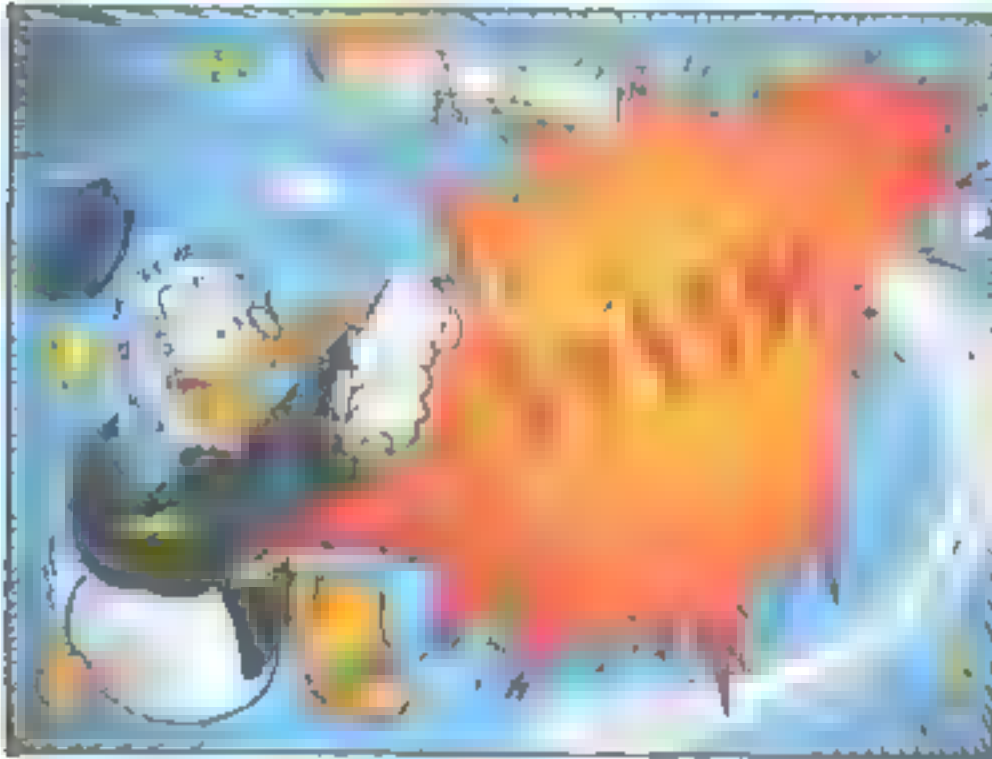
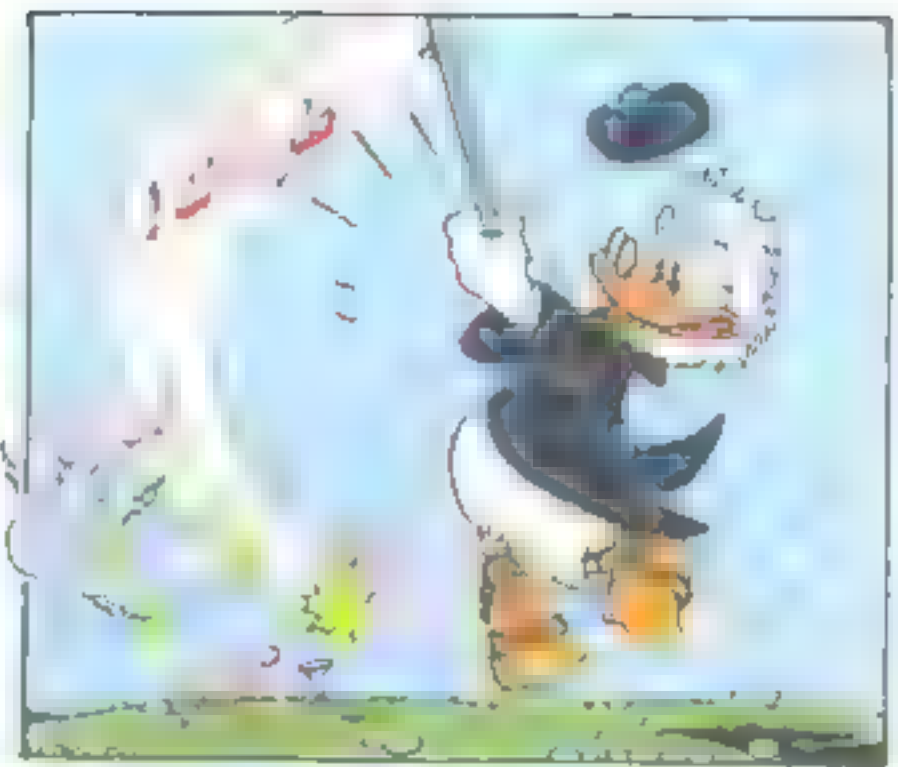




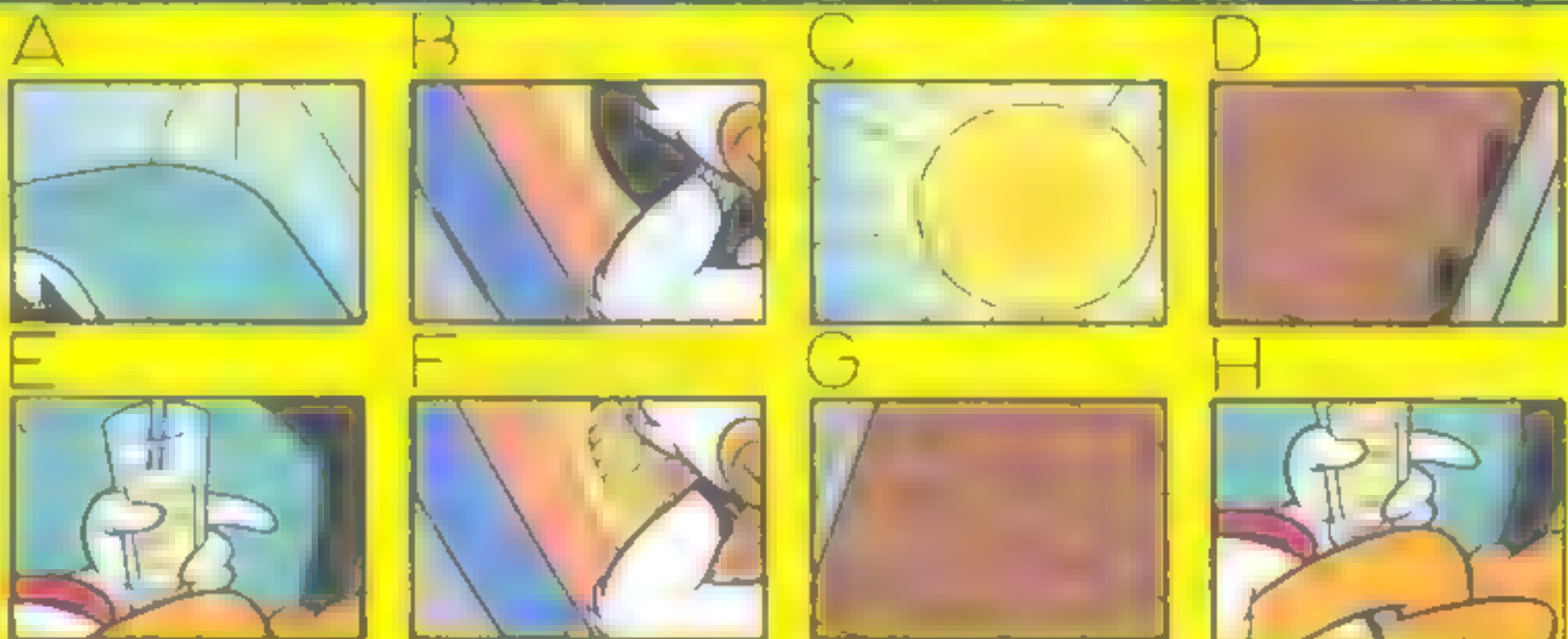
أثناء ذلك...

سأحاول أن أصرب صربة واحدة
جيدة على الأقل قبل أن أعتزل
هذه اللعبة السببية بغباء





ها هو تسليح مدفع السيمس وبرودة العصفير المتعسفة
والآلات حاول أن تحرف الصور الأربعة من أسفل الصفحة والتي تكمل مشهد نطوط البنسيس



1-8, 1-9, 1-10, 1-11, 1-12, 1-13, 1-14, 1-15, 1-16, 1-17, 1-18, 1-19, 1-20, 1-21, 1-22, 1-23, 1-24, 1-25, 1-26, 1-27, 1-28, 1-29, 1-30, 1-31, 1-32, 1-33, 1-34, 1-35, 1-36, 1-37, 1-38, 1-39, 1-40, 1-41, 1-42, 1-43, 1-44, 1-45, 1-46, 1-47, 1-48, 1-49, 1-50, 1-51, 1-52, 1-53, 1-54, 1-55, 1-56, 1-57, 1-58, 1-59, 1-60, 1-61, 1-62, 1-63, 1-64, 1-65, 1-66, 1-67, 1-68, 1-69, 1-70, 1-71, 1-72, 1-73, 1-74, 1-75, 1-76, 1-77, 1-78, 1-79, 1-80, 1-81, 1-82, 1-83, 1-84, 1-85, 1-86, 1-87, 1-88, 1-89, 1-90, 1-91, 1-92, 1-93, 1-94, 1-95, 1-96, 1-97, 1-98, 1-99, 1-100, 1-101, 1-102, 1-103, 1-104, 1-105, 1-106, 1-107, 1-108, 1-109, 1-110, 1-111, 1-112, 1-113, 1-114, 1-115, 1-116, 1-117, 1-118, 1-119, 1-120, 1-121, 1-122, 1-123, 1-124, 1-125, 1-126, 1-127, 1-128, 1-129, 1-130, 1-131, 1-132, 1-133, 1-134, 1-135, 1-136, 1-137, 1-138, 1-139, 1-140, 1-141, 1-142, 1-143, 1-144, 1-145, 1-146, 1-147, 1-148, 1-149, 1-150, 1-151, 1-152, 1-153, 1-154, 1-155, 1-156, 1-157, 1-158, 1-159, 1-160, 1-161, 1-162, 1-163, 1-164, 1-165, 1-166, 1-167, 1-168, 1-169, 1-170, 1-171, 1-172, 1-173, 1-174, 1-175, 1-176, 1-177, 1-178, 1-179, 1-180, 1-181, 1-182, 1-183, 1-184, 1-185, 1-186, 1-187, 1-188, 1-189, 1-190, 1-191, 1-192, 1-193, 1-194, 1-195, 1-196, 1-197, 1-198, 1-199, 1-200, 1-201, 1-202, 1-203, 1-204, 1-205, 1-206, 1-207, 1-208, 1-209, 1-210, 1-211, 1-212, 1-213, 1-214, 1-215, 1-216, 1-217, 1-218, 1-219, 1-220, 1-221, 1-222, 1-223, 1-224, 1-225, 1-226, 1-227, 1-228, 1-229, 1-230, 1-231, 1-232, 1-233, 1-234, 1-235, 1-236, 1-237, 1-238, 1-239, 1-240, 1-241, 1-242, 1-243, 1-244, 1-245, 1-246, 1-247, 1-248, 1-249, 1-250, 1-251, 1-252, 1-253, 1-254, 1-255, 1-256, 1-257, 1-258, 1-259, 1-260, 1-261, 1-262, 1-263, 1-264, 1-265, 1-266, 1-267, 1-268, 1-269, 1-270, 1-271, 1-272, 1-273, 1-274, 1-275, 1-276, 1-277, 1-278, 1-279, 1-280, 1-281, 1-282, 1-283, 1-284, 1-285, 1-286, 1-287, 1-288, 1-289, 1-290, 1-291, 1-292, 1-293, 1-294, 1-295, 1-296, 1-297, 1-298, 1-299, 1-300, 1-301, 1-302, 1-303, 1-304, 1-305, 1-306, 1-307, 1-308, 1-309, 1-310, 1-311, 1-312, 1-313, 1-314, 1-315, 1-316, 1-317, 1-318, 1-319, 1-320, 1-321, 1-322, 1-323, 1-324, 1-325, 1-326, 1-327, 1-328, 1-329, 1-330, 1-331, 1-332, 1-333, 1-334, 1-335, 1-336, 1-337, 1-338, 1-339, 1-340, 1-341, 1-342, 1-343, 1-344, 1-345, 1-346, 1-347, 1-348, 1-349, 1-350, 1-351, 1-352, 1-353, 1-354, 1-355, 1-356, 1-357, 1-358, 1-359, 1-360, 1-361, 1-362, 1-363, 1-364, 1-365, 1-366, 1-367, 1-368, 1-369, 1-370, 1-371, 1-372, 1-373, 1-374, 1-375, 1-376, 1-377, 1-378, 1-379, 1-380, 1-381, 1-382, 1-383, 1-384, 1-385, 1-386, 1-387, 1-388, 1-389, 1-390, 1-391, 1-392, 1-393, 1-394, 1-395, 1-396, 1-397, 1-398, 1-399, 1-400, 1-401, 1-402, 1-403, 1-404, 1-405, 1-406, 1-407, 1-408, 1-409, 1-410, 1-411, 1-412, 1-413, 1-414, 1-415, 1-416, 1-417, 1-418, 1-419, 1-420, 1-421, 1-422, 1-423, 1-424, 1-425, 1-426, 1-427, 1-428, 1-429, 1-430, 1-431, 1-432, 1-433, 1-434, 1-435, 1-436, 1-437, 1-438, 1-439, 1-440, 1-441, 1-442, 1-443, 1-444, 1-445, 1-446, 1-447, 1-448, 1-449, 1-450, 1-451, 1-452, 1-453, 1-454, 1-455, 1-456, 1-457, 1-458, 1-459, 1-460, 1-461, 1-462, 1-463, 1-464, 1-465, 1-466, 1-467, 1-468, 1-469, 1-470, 1-471, 1-472, 1-473, 1-474, 1-475, 1-476, 1-477, 1-478, 1-479, 1-480, 1-481, 1-482, 1-483, 1-484, 1-485, 1-486, 1-487, 1-488, 1-489, 1-490, 1-491, 1-492, 1-493, 1-494, 1-495, 1-496, 1-497, 1-498, 1-499, 1-500, 1-501, 1-502, 1-503, 1-504, 1-505, 1-506, 1-507, 1-508, 1-509, 1-510, 1-511, 1-512, 1-513, 1-514, 1-515, 1-516, 1-517, 1-518, 1-519, 1-520, 1-521, 1-522, 1-523, 1-524, 1-525, 1-526, 1-527, 1-528, 1-529, 1-530, 1-531, 1-532, 1-533, 1-534, 1-535, 1-536, 1-537, 1-538, 1-539, 1-540, 1-541, 1-542, 1-543, 1-544, 1-545, 1-546, 1-547, 1-548, 1-549, 1-550, 1-551, 1-552, 1-553, 1-554, 1-555, 1-556, 1-557, 1-558, 1-559, 1-560, 1-561, 1-562, 1-563, 1-564, 1-565, 1-566, 1-567, 1-568, 1-569, 1-570, 1-571, 1-572, 1-573, 1-574, 1-575, 1-576, 1-577, 1-578, 1-579, 1-580, 1-581, 1-582, 1-583, 1-584, 1-585, 1-586, 1-587, 1-588, 1-589, 1-590, 1-591, 1-592, 1-593, 1-594, 1-595, 1-596, 1-597, 1-598, 1-599, 1-600, 1-601, 1-602, 1-603, 1-604, 1-605, 1-

عندما نتنفس نحت الهواء تخرج من فيها فقاعات هواء، وفي الثلاث صور لا يوجد أي فقاعة



ايها رافعة شعيرات دباب
العمر ١٤ سنة مكة المكرمة - السعودية

مرسم مدينة البط

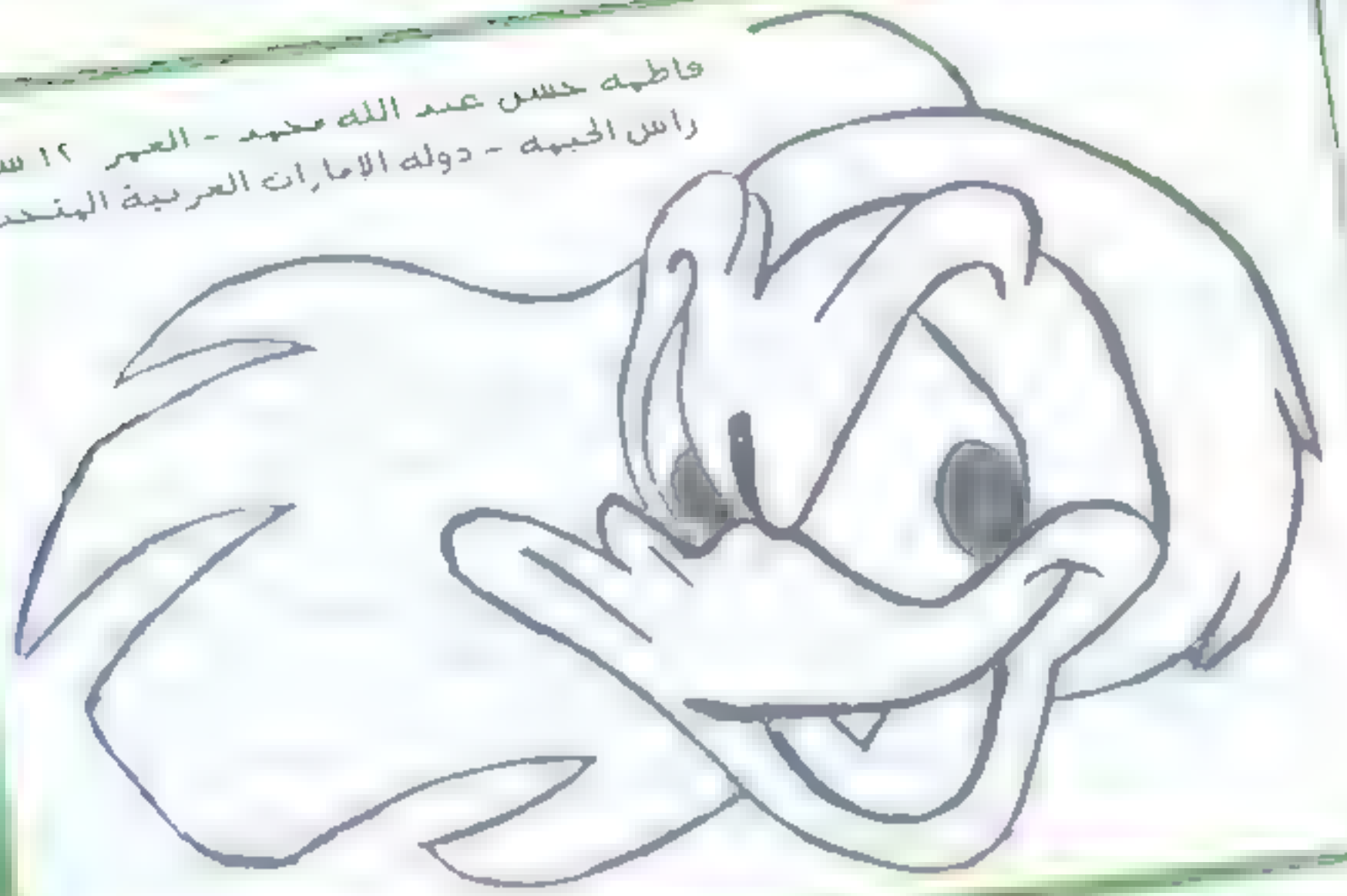
هذه حلقة خاصة من
المرسم يا أصحاب، ننشر
فيها رسوماتكم الحلوة
التي أرسلتموها إلى مرسم
مدينة البط.. مازلنا
مانتظاركم في مرسم
مدينة البط.



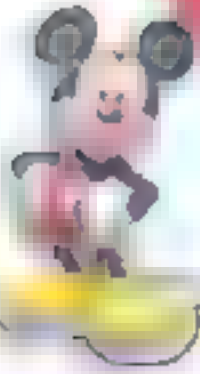
محمد عباد سكرات - اليمن



فاطمة حسن عبد الله محمد - العمر ١٢ سنة
راس الحبيه - دولة الإمارات العربية المتحدة



صالح عمر الحريشي



بائعو المتلجات



يا سلام... من سيفعل في بائع منتجات يتمشى في
مسرح الحرية معه ثروة مخبأة في عربته؟



هاهاها... هاهاه... هاهاه...
هاهاه... هاهاه... هاهاه...



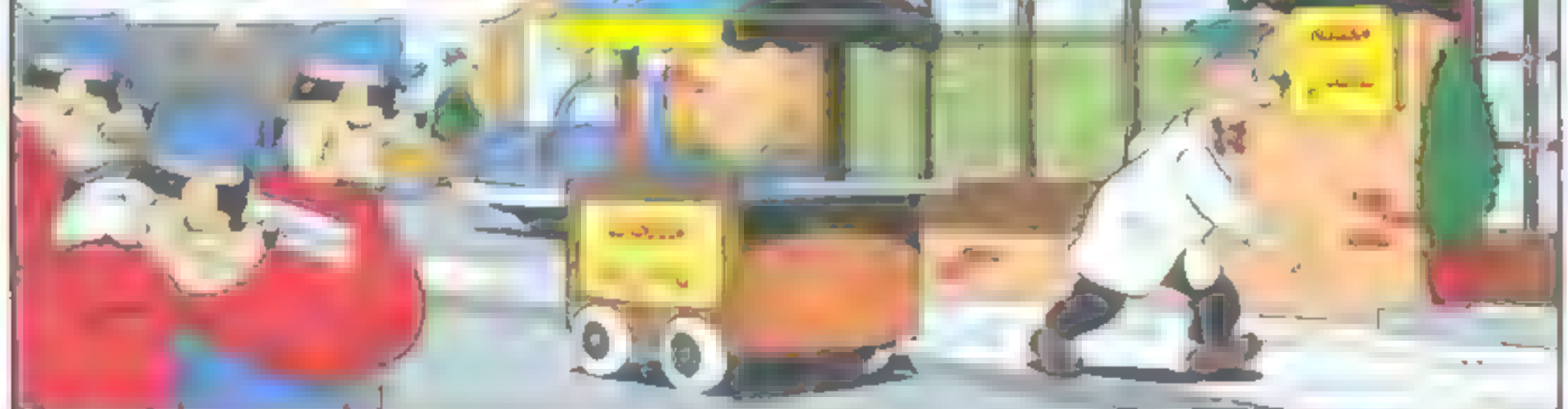
انظر ماذا فعلت؟...
انظر ماذا فعلت؟...
انظر ماذا فعلت؟...
انظر ماذا فعلت؟...



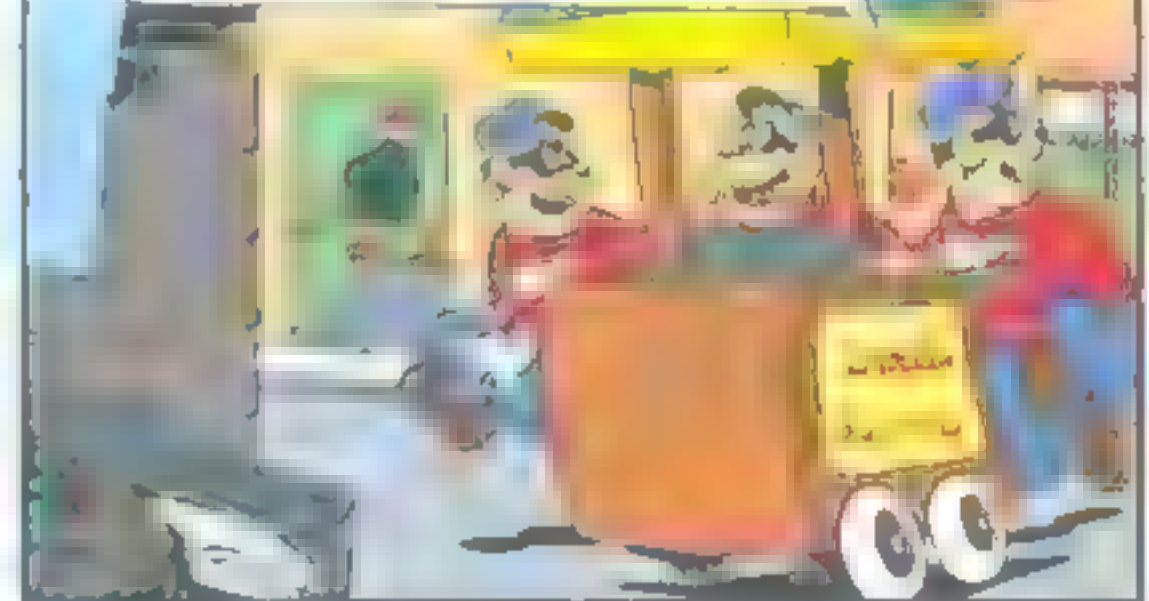
ما رايك بهذه؟...
ما رايك بهذه؟...
ما رايك بهذه؟...



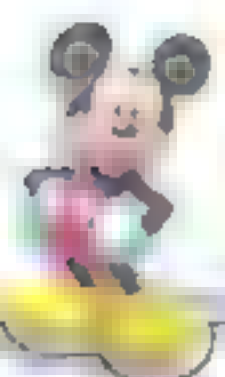
انظر... انظر...
انظر... انظر...
انظر... انظر...

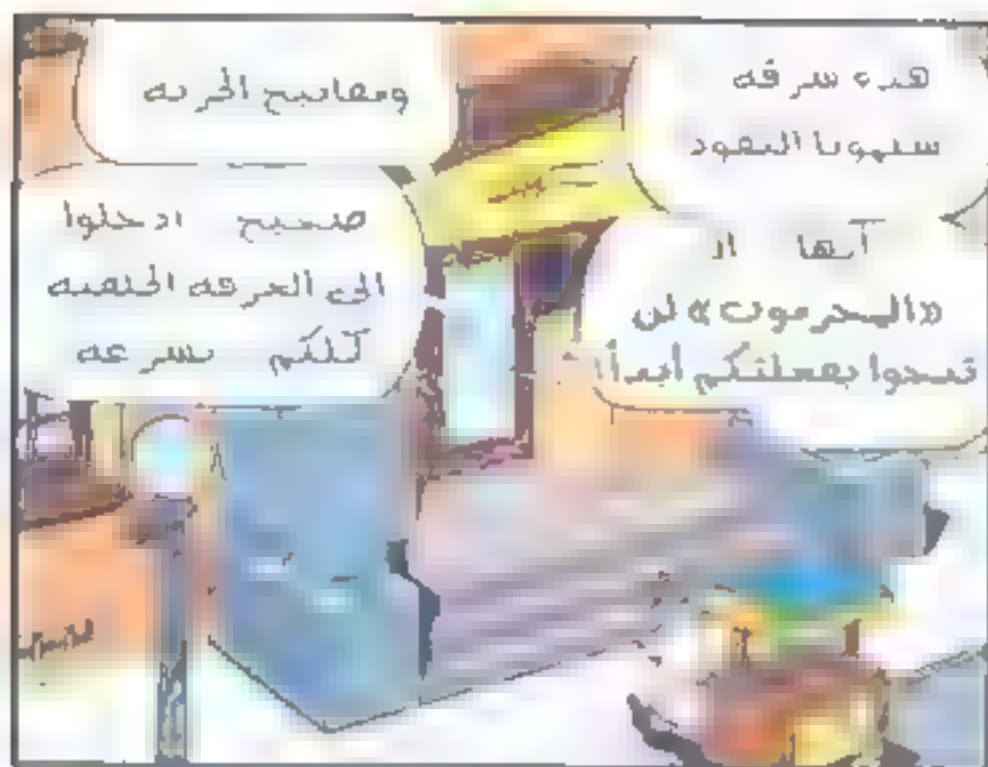


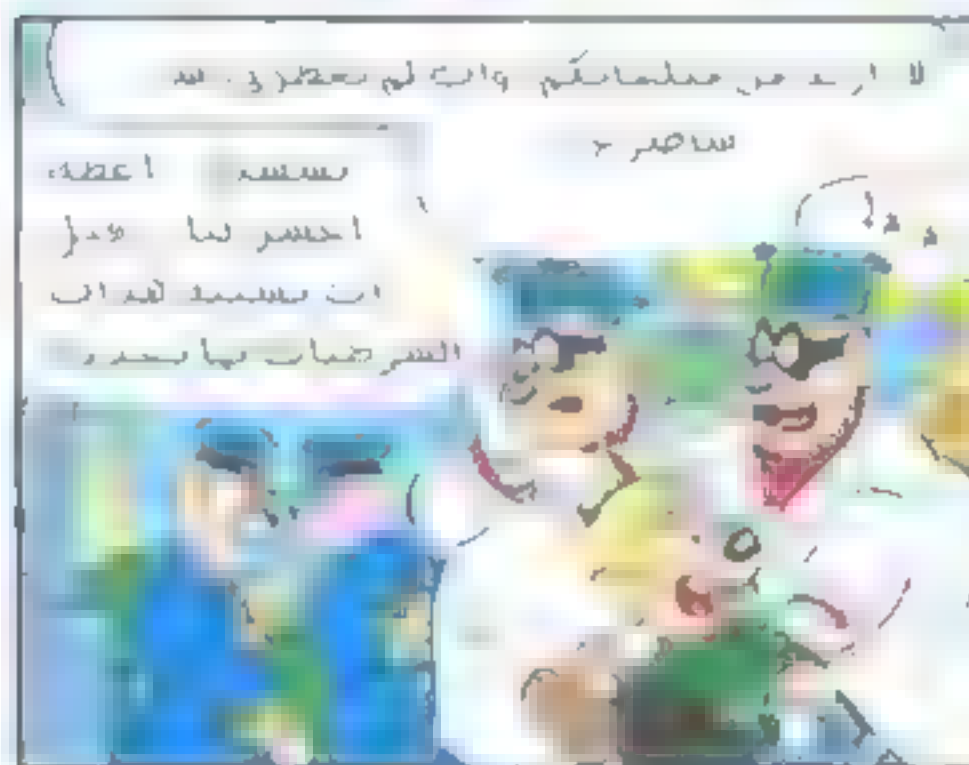
هاها... لم يلاحظ أحد شيئاً.
هاها... لم يلاحظ أحد شيئاً.
هاها... لم يلاحظ أحد شيئاً...



سبحني...
سبحني...
سبحني...
سبحني...









النهاية





تعلم الإنجليزية مع بطوط

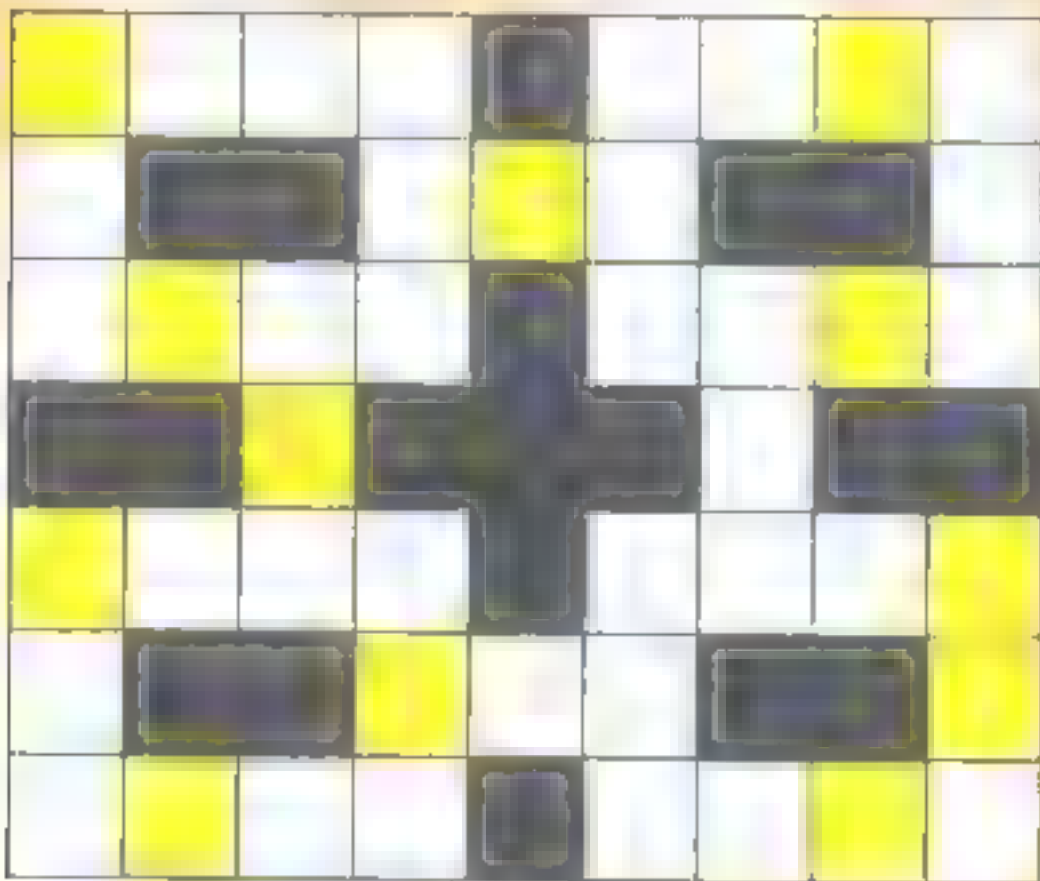
سيبدأ الأصدقاء الذين يحنون لغتهم الإنجليزية في هاتين الصفحتين القاعدتين والبعثة، وهل هناك ما هو أحلى من التعلم مع بطوط؟

لنتسلى بالكلمات المتقاطعة:

صنع معنى كل كلمة في مكانها المناسب في الشبكة، ثم صنع الكلمات المولفة من ٢ أحرف في أماكنها المناسبة، وأخيراً جميع الأحرف الموحدة في الحانات الصفراء لتعرف اسم أول ديناصور عاش في إنجلترا، وكانت من أوائل الديناصورات التي اكتشفت في العالم.



AGO ARK BOA EGG KEY MOB
NUT SOS SUM TNT URN WHO



MASK
AXES
CUGG
BARY
HIM
SWAN
URN
MUT
TUCK





باللغة الإنجليزية

4- Well, it is not so much his problem as the company's. He is too tired to sleep.
That's the answer to that!



باللغة الإنجليزية

1- I've got it!
2- You do? What?
3- The answer to Donald's problem!



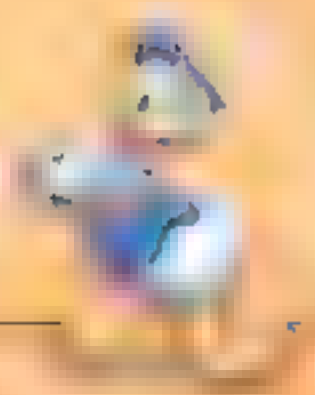
باللغة الإنجليزية

A bit like coffee?
Yes, only much more expensive to make!



باللغة الإنجليزية

6- It's an energy drink, it'll keep Donald awake all day!



بسم الله الرحمن الرحيم
 أهدي أحلى تحياتي
 إلى أحلى منلة منك
 التي أحبها كثرأ
 وأتابعها دائماً .
 أما إيهات راحته لشعبان
 دياب وعمرى ١٤ عاماً .
 ومن السعوديه - مكة
 الهكرمة وأحب كثرأ
 منك وبطوط وأحب
 مغامراتها الرائعة .
 أتفنى أن تنشر
 رسوماتي في مجلتي
 الجميلة منك وأن
 تنشر رسالتي أيضاً
 وإلى اللقاء .



بريد منك



نباية عن أصدقائكم الفترات والبطايف أنسلم
 رسائلكم الدافئة، وبالنيابة عنكم أوصلي التحيات
 التي ترسلونها لهم، وأطبع قبائلكم على جباههم .
 كتبها فترات «ميكى» إحدى الرسائل الملونة
 يضحك صحتك الخلوة ويقول لي: «أحويهم أن
 قلبي يرفض فرحاً لقراءة كل رسالة أو إيجل»

أشكركم على هذه البهجة التي تعهدون بها إلي،
 إنها تعبرني بالفرح والسعادة .

بطاقة اشتراك



السادة / قسم الاشتراكات في مجلة :
 أرغب في الاشتراك في المجلة اعتباراً من تاريخ : / / ٢٠٠
 الاسم :
 العنوان / الدولة : المدينة :
 هاتف : فاكس :
 ص.ب : عنوان المنزل (للتسليم المباشر) :
 قيمة الاشتراك بالدرهم لمدة سنة، شاملة مصاريف البريد
 للاشتراك من خارج الدولة تضاف مصاريف البريد
 طريقة تسديد قيمة الاشتراك
 شيك بنكي باسم المؤسسة / نقداً إلى المجلة
 السحب الشهري على الاشتراكات
 تدخل بطاقة اشتراك السحب الشهري من خلال الاسم منذ اليوم
 وحتى عام كامل حيث يتم السحب عليها شهرياً لتظل الفرصة
 مواتية للفوز بإحدى الجوائز التالية:
 - تذاكر سفر . أجهزة كمبيوتر . أجهزة إلكترونية
 - العديد من الجوائز القيمة . اشتراكات سنوية ونصف سنوية
 ترسل بطاقة الاشتراك إلى: ص.ب: ٣١٤١٤ ، أبوظبي
 دولة الإمارات العربية المتحدة

العربية
 للصحافة والإعلام
ALARABIA
 PRESS & MEDIA

للاستفسار:
 يرجى الاتصال
 بقسم الاشتراكات
 على هاتف:
 +٩٧١٢٤٤٧٧٩٩٩



عمار بالسر فيامي
 المحرق - البحرين



مريم أحمد سيف
 العمر: ١٥ سنة - الشارقة

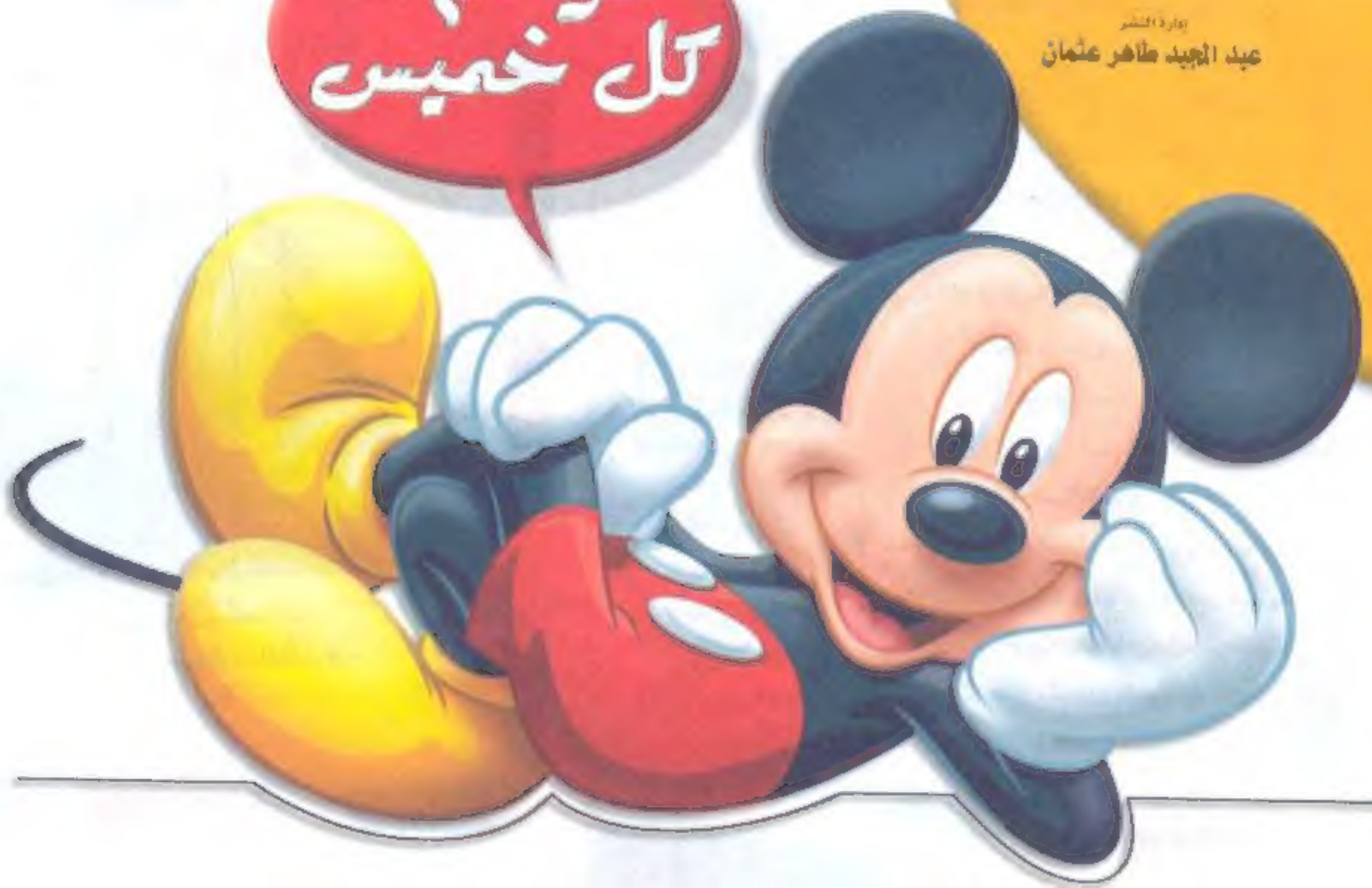


تتمتع الدولة بحصانة لا يهرس استثناء أي جزء من هذه الحصانة أو حقلها في نظام استرجاع المهور أو ترانسة ذات شكل أو بأي طريقة الإلكترونية غالب، ثم من الشكوك، تنص المادة ١٠٠ من قانون المهور على أن كل شخص يتصل من حالة التفتيش المأهول، الأمسية العصرية للصحافة والأعلام (١٩٩٥) أبو ظبي - الإمارات العربية المتحدة، يرجى من شركة الاتصالات والتجارة (نص المخرج الاستثنائية) - ص ١٩٦٤، حدة لشبكة المروحة السعودية، المرحضة من شركة الاتصالات.

عبد المجيد طاهر عثمان

داخل الإمارات، شركة الإمارات للتوزيع - دبي، ٢٢٩٠٣٣٧ / ٤ - أبو ظبي، ١٧ / ١١٥٩٥٠٠ - فاكس، ٠٠٩٧١٤ / ٣٩١٨٣٥٤ - الملكة العربية السعودية، الشركة السعودية للتوزيع جدة، ٠١٩٦٦٢ / ٦٥٣٠٩٠٩ - الرياض، ٠٠٩٦٦١ / ٤٧٧٩٤٤٤ - فاكس، ٠٠٩٦٦٢ / ٦٥٣٣١٩١ - الكويت، شركة المجموعة الكويتية للتوزيع، ٢٤١٧٨١ - فاكس، ٠٠٩٦٥٧٤ / ١٧٨٠٩ - البحرين، مؤسسة الهلال للتوزيع، ٢٩٤١٠٠٠ - فاكس، ٠٠٩٧٣٢٩٠ / ٥٨٠ - سلطنة عُمان، مؤسسة المطاء للتوزيع، ٠٠٩٦٨ / ٥٩١٣٩٩ - فاكس، ٠٠٩٦٨ / ٥٩٣٢٠٠ - قطر، دار الشرق للطباعة والنشر، ٤٦٦١٢٨٢ - فاكس، ٠٠٩٧٤٤٦٦١ / ٨٦٥ - الأردن، شركة وكالة التوزيع الأردنية، ٠٠٩٦٢٦٤٦٤٨ / ٩٤٩ - لبنان، الناشر للتوزيع الصحف وطلبات، ٢٧٧٠٨٨ - فاكس، ٢٧٧٠١٧ - اليمن، (الدار العربية للنشر والتوزيع، ت / فاكس ٣٣١٧٩٧، جوال، ٧١٥٢٣٩٩٦

فراکم...
کل خمیس



المرأة

للرجل

الرياضة

الكتاب

الطفل

فتيات

ميكي

ديني

إجازة مع
ميكي

الزوجة جيري

الزوجة جيري

لوني
تونز

سكوبي دو



العربية

للمصاحفة والإعلام



بطوط يبحر عن وظيفة!

ترجمة: جينا نادرش

